

# こ ども 読 書 の 日 お す す め の 本

2016. 4 和光市図書館

4月23日は「子ども読書の日」です。和光市図書館からおすすめの本をしょうかいしますので、よんでみてください。

## ようじ 幼児むけ

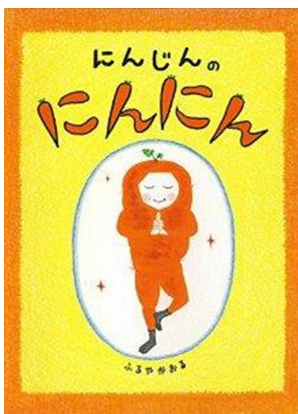


### あなたのママはね

ケリー ベネット・ぶん デイヴィッド ウォーカー・え  
福本 友美子・やく 岩崎書店 分類 E-キ

おもいでのあるアルバムをみながら、おばあちゃんが「あなたのママはね…」とママがこどもだったころのことをまごにやさしくかたりはじめます。

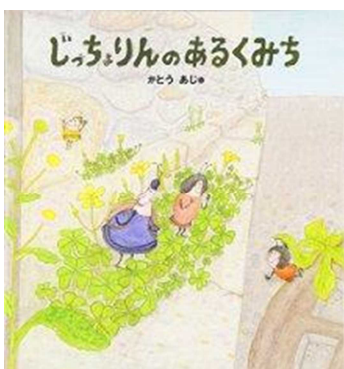
読み聞かせたあと、きっと「あなたにそっくりね」とお子さんに声をかけたくなるでしょう。愛がつまった一冊です。



### にんじんのにんにん

ふるや かおる・作 アリス館 分類 E

「にんにんにん」「ぐんぐんぐん」とにんじんがおおきくなるようすや、「かさかさ」「くすくす」とむしたちがあつまるとなど、くりかえしことばがたのしいえほんです。スーパーにうっているにんじんではなく、はなやたねができるようすもよくわかります。



### じっちょりんのあるくみち

かとう あじゅ・作 文溪堂 分類 E-功

「かばんのなかたねでいっぱいになったぞ。よしみんな、しゅっぱつだ！」じっちょりんのかぞくはだんちのそとへ。わたしたちのなにげないふうけいも、じっちょりんのめせんでみるとしんせんです。まちをさんぽしているきぶんになります。『じっちょりんのなつのいちにち』『じっちょりんのふゆのみち』もあります。

## 1、2ねんせいむけ



### くんちゃんのはじめてのがっこう

どろしー まりの  
ドロシー マリノ・さく まさき るりこ・やく  
ペンギン社 分類 E-キ

くまの くんちゃんは きょうから がっこうへ いきます。お  
かあさんと はなれるときは さびしいなと おもい、じゅぎょうが  
はじまると なんだか おちつかない きぶんになつた くんち  
ゃんでした。でも せんせいや おともだちと すごすうちに、とて  
も あたたかい きもちに かわって いました。くんちゃんの  
どきどき、わくわくが つたわってくる えほんです。

### 1ねん1くみの1にち

かわしま としお しゃしん ぶん  
川島 敏生・写真 文 アリス館 分類 E-ミド



しょうがっこうの 1ねんせいの 一日を しゃしんで しょう  
かい しています。とうこう、あさのかい、こくごや さんすう、や  
すみじかんや きゅうしょく、そうじなど、こどもたちの 一日のよ  
うすは、みているだけで おもしろく、おとなにとっては なつかし  
い ふうけいです。

これから がっこうせいかつを おくる こどもたちに、ぜひ よ  
んでもらいたい えほんです。

### がっこうかっぱのイケノオイ

やまもとえつこ いちい どうしんしゃ ぶんるい  
山本悦子・さく 市居みか・え 童心社 分類 913\*

イケノオイ って なんのことだと おもいますか？

じつは がっこうに すんでいる かっぱの なまえなのです。

ぼくと みかちゃんと アンドレくんは、かっぱの イケノオイと  
なかよく なりました。そして、イケノオイは 三人に なぞなぞを  
だしました。「がっこうで いちばん よくきこえる音って、なあん  
だ？」リコーダーの音？ せんせいのこえ？ ちがうみたいです。

イケノオイは その音が だいすきで、がっこうに すんでいるん  
だって。イケノオイと 三人のぼうけんを おたのしみください。



### 3、4年生むけ



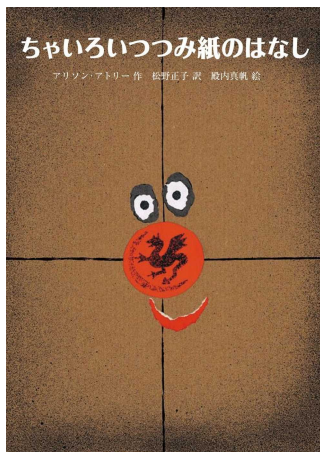
#### きしべ 岸辺のヤービ

なしき かほ ちょ おざわ  
梨木 香歩・著 小沢 さかえ・イラスト

ふくいんかんしょてん ぶんるい  
福音館書店 分類 913

は なつ ひ みずうみょう  
晴れた夏の日、湖に浮かべたボートの上で、ふしぎな生き物に出会います。ふわふわのやわらかい毛におおわれ、二足歩行するハリネズミのような生き物ヤービ。おそろおそろヤービにミルクキャンディーを渡すところから、交流がはじまります。

ヤービからみすべの水辺の生きものたちの暮らしは、おどろくことだらけ。ヤービとのかかわりの中で、大自然と自分自身のつながりを感じていきます。ヤービとの交流を描くマッドガイド・ウォーターシリーズだいちだん第一弾！



#### がみ ちやいろいつつみ紙のはなし

さく まつの まさこ やく  
アリソン アトリー・作 松野 正子・訳

とのうち まほ え ふくいんかんしょてん ぶんるい  
殿内 真帆・絵 福音館書店 分類 933ア

しんぶんや  
新聞屋のたなにすむ売れ残った1枚のちやいろい紙。クリスマス前、色とりどりの紙が売れた後、最後の最後にちやいろい紙は売れました。小包となって届け先にたどり着き、きれいにたたまれてしばらくその家で過ごします。イースターにふたたび小包となって、もとの家へと旅立ちました。そのうちの男の子は前につかちやいろい紙だと気づき……。最後にとびきりすてきなものへんしんに変身したちやいろい紙。ものを大切にすっていいことだなぁと感ずるお話です。



#### かいていはん せいめいのれきし 改訂版

さく しい ももこ やく  
バージニア リー バートン・作 いい ももこ・訳

まなべ まこと かんしゅう いわなみしよてん ぶんるい  
まなべ まこと・監修 岩波書店 分類 E-3

ちきゅう  
地球が生まれてから、今この瞬間までの長い長い命のリレーが、劇場を舞台に紹介されます。宇宙の歴史、植物や動物の進化、恐竜の時代、人間の時代・・・と舞台はうつり、全てが一本の糸でつながって、今の自分があることがわかります。そして今の主人公はあなたです！

この本が描かれてから50年たち、その間にいろいろなことが新たにわかりました。裏表紙にその解説もあるので、最後の最後まで読んでみてください。

## 5、6年生向け

### なぜ、めい王星は惑星じゃないの？

布施 哲治・作 くもん出版 分類 445



『すい・きん・ち・か・もく・どっ・てん・かい・めい』って聞いたことありますか？これは惑星の名前を太陽から近い順番に並べたものです。しかし2006年、世界的な会議が開かれて冥王星が惑星ではなくなっていました。「準惑星」というグループに入ることとなったのです。

この本では惑星や準惑星のことだけでなくこれまでの天文学の歴史を知ることができます。科学が進歩して新しい発見があると、今まで私たちが信じてきたことが実は間違いだったということも多くあります。「科学の進歩」について、皆さんも考えてみませんか。

### 子ども寄席 春・夏

六代目 柳亭燕路・作 二俣 英五郎・絵

日本標準 分類 913

音楽の中、和服を着た落語家が出てきて座布団に座り、噺ははじまるとたちまち笑いが起きる—皆さんもどこかでこのような場面を見たことがあるかもしれません。落語は日本の昔話やお坊さんの話を面白くしたもので江戸時代に成立したものだと言われています。

【寿限無】や【時そば】など落語の有名な演目が「春・夏」「秋・冬」の2冊に分かれて紹介されています。読んでいてもクスッと笑ってしまう落語の世界に触れることができる本です。

### びんの悪魔

R・L スティーブソン・作 よしだ みどり・訳

福音館書店 分類 933

持ち主の願いを何でも叶えてくれるという不思議なびんを買ったケアウエ。ケアウエは庭つきの大きな家を手に入れて美しい娘コクアと出会い、結婚をして幸せに暮らします。

しかし、このびんには死ぬまでに自分が買った値段よりも安い値段で売らなければ、持ち主は死んだあとに地獄の炎ですずと焼かれるという恐ろしい呪いがあります。いろいろな人の手にわたりびんの値段はどんどん下がっていくなかでケアウエはどうとう一番安い値段でびんを買わなくてはならなくなってしまう。挿絵も美しく雰囲気があるのでドキドキハラハラしながら読んでみてください。

読んだあとにあなたはこのびんが欲しいと思いますか？

